



*„ Miłość jest spontanicznym,  
bezinteresownym czynieniem miłości, tak, jak słońce  
jest spontanicznym, bezinteresownym  
promieniowaniem słoneczności.”*

*Edward Stachura*

## **XXXII Ogólnopolskie Spotkania Recytatorów i Śpiewających Poezję "Amor sprawił..." pod patronatem Prezydenta Miasta Oświęcim**

### **Regulamin**

1. Organizatorem Spotkań jest Oświęcimskie Centrum Kultury w Oświęcimiu.
2. Celem Spotkań jest:
  - popularyzacja sztuki recytatorskiej i śpiewania poezji,
  - popularyzacja literatury polskiej i światowej,
  - doskonalenie sztuki żywego słowa i kultury muzycznej,
  - rozwijanie wyobraźni twórczej w kierunku poszukiwań różnorodnych rozwiązań artystycznych, w tym pozasłownych form wyrazu scenicznego,
  - stworzenie recytatorom i śpiewającym poezję możliwości zaprezentowania swoich propozycji, możliwości konfrontacji z publicznością oraz specjalistami z dziedziny sztuki żywego słowa i muzyki.
3. Spotkania będą się odbywały **23 maja 2026 roku** w Oświęcimskim Centrum Kultury
4. Uczestnikami Spotkań mogą być osoby powyżej 15 roku życia.
5. Spotkania obejmują dwie kategorie:
  - recytacja (wyłącznie wykonawcy indywidualni),
  - poezja śpiewana (wykonawcy indywidualni oraz zespoły do 6 osób).
6. Recytatorzy prezentują jeden utwór o tematyce miłosnej pisany wierszem lub prozą (z literatury polskiej lub obcej w polskim tłumaczeniu). Recytator może zaprezentować więcej niż jeden utwór w przypadku tzw. wykonania łącznego. Dozwolone są pozasłowne środki wyrazu artystycznego, jeżeli służą one wzbogaceniu interpretacji utworów.
7. Wykonawcy poezji śpiewanej przygotowują dwa utwory o tematyce miłosnej (w języku polskim). Mogą to być utwory z muzyką skomponowaną przez wykonawcę lub inną osobę, a także z muzyką publikowaną. W przypadku prezentacji utworu znanego, posiadającego określony kształt wykonawczy, uczestnik powinien opracować nową, własną interpretację. Dopuszcza się półplayback zapisany w formacie AUDIO lub MP3 dostarczony w dniu Spotkań na pendrive. Uczestnicy prezentują jeden utwór, zapisany w karcie zgłoszenia pod pozycją nr 1. Jury może poprosić o wykonanie drugiego utworu.
8. Wykonawcy nie mogą przedstawiać utworów, które prezentowali w poprzednich edycjach Spotkań.

9. Czas trwania prezentacji nie może być dłuższy niż 7 minut.
10. Laureatom XXXII Spotkań zostaną przyznane nagrody finansowe, rzeczowe oraz wyróżnienia w każdej kategorii. O podziale nagród decyduje jury powołane przez organizatora. W obu kategoriach przyznana zostanie również nagroda publiczności „Amor Publiczności”. Osoby nagrodzone są zobowiązane do osobistego odbioru nagród i udziału w koncercie laureatów.
11. Dla uczestników z powiatu oświęcimskiego organizator zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia eliminacji wstępnych. Organizatorowi przysługuje prawo wytypowania uczestników bez udziału w tych eliminacjach. Ewentualny termin eliminacji wstępnych zostanie podany po otrzymaniu zgłoszeń.
12. Przyjazd uczestników odbywa się na koszt własny lub instytucji delegującej. Organizator nie zapewnia noclegów.
13. Czytelnie wypełnione karty zgłoszeń, a w przypadku uczestników, którzy nie ukończyli 18 lat - karty zgłoszeń wraz z Oświadczeniami zgód wypełnionymi przez Zgłaszającego instruktora oraz przez Rodziców/ Opiekunów prawnych, należy nadsyłać **do 12 maja 2026 roku**, na adres: Oświęcimskie Centrum Kultury, ul. Śniadeckiego 24, 32-600 Oświęcim, z dopiskiem: "Amor sprawił ..." lub e-mailem: [amorsprawil@ock.org.pl](mailto:amorsprawil@ock.org.pl)  
W przypadku dużej liczby zgłoszeń decyduje kolejność nadsyłania kart.
14. Akredytację za uczestnictwo w Spotkaniach w wysokości 30 zł od osoby należy wpłacać przelewem, **do 18 maja 2026 roku**, na konto - Bank Spółdzielczy w Zatorze, nr: 42 8136 0000 0030 0298 2000 0010. W tytule przelewu należy wpisać „Amor sprawił...”.
15. Program Spotkań zostanie zamieszczony na stronie organizatora ([www.ock.org.pl](http://www.ock.org.pl)) najpóźniej **do 19 maja 2026 roku**.
16. Zgłoszenie uczestnictwa jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.

Dodatkowych informacji udzielają: Kornelia Płoszczyca oraz Paweł Lach, tel. (33) 842-25-75, 842-44-61, e-mail: [amorsprawil@ock.org.pl](mailto:amorsprawil@ock.org.pl)

#### **Ochrona danych osobowych uczestników Spotkań:**

Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Spotkań odbywa się zgodnie z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (dalej RODO) i w związku z tym informuje się zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 RODO, iż:

1. Administratorem danych osobowych (zwanym dalej Administratorem) jest Oświęcimskie Centrum Kultury przy ulicy J. Śniadeckiego 24, 32-600 Oświęcim. Kontakt do Administratora: telefoniczny: +48 (33) 842 -25-75 lub +48 (33) 842-44-61 lub e-mail: [ock@ock.org.pl](mailto:ock@ock.org.pl)
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Kontakt do IOD e-mail: [iod@ock.org.pl](mailto:iod@ock.org.pl) lub korespondencyjnie na adres siedziby administratora z dopiskiem „dla IOD”.
3. Podanie danych osobowych w karcie zgłoszenia oraz w oświadczeniu zgód:
  - a) przez Uczestników, a w przypadku uczestników niepełnoletnich przez ich opiekunów prawnych czy instruktorów na karcie zgłoszenia polega na dobrowolnej i świadomej zgodzie na przetwarzanie danych osobowych (art. 6 ust.1 lit. a) RODO) na podstawie, której dane będą przetwarzane w następujących celach:
    - w celu przyjęcia zgłoszenia uczestnictwa w Spotkaniach oraz ich realizacji;
    - możliwości wykonywania zdjęć i fotorelacji podczas Spotkań utrwalonych w formie zdjęcia analogowego i cyfrowego / nagrania audio / nagrania video;

b) ponadto Administrator przetwarzać będzie dane osobowe Laureatów Spotkań w minimalnym zakresie w protokołach i w innych materiałach dokumentujących przebieg obrad jury Spotkań i przyznania nagród w tym rozrachunkowych i archiwizacyjnych (art. 6 ust.1 lit. c) i e) RODO)

c) w przypadku otrzymania odrębnej zgody (art. 6 ust.1 a) RODO) i zezwolenia (art. 81 ust. 1 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r.), OCK będzie przetwarzało dane osobowe – wizerunki uczestników Spotkań w formie zdjęć, fotorelacji, które będą wykorzystywane, rozpowszechniane w celach informacyjnych i promocyjnych związanych z działalnością statutową instytucji kultury - OCK.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych może być w każdej chwili odwołana. Żądanie takie można zrealizować przesyłając informację, wniosek na dane kontaktowe podane w punkcie 1 i 2 niniejszej klauzuli lub dostarczając go bezpośrednio do siedziby OCK.

4. Dane osobowe w zakresie danych kontaktowych (e-mail, numer telefonu oraz imię, nazwisko opiekuna) będą po zakończeniu wydarzenia poddane anonimizacji, z uwagi na ustanie celu ich przetwarzania przez Administratora.

Dane osobowe Laureatów Spotkań w zakresie imię, nazwisko oraz nazwy Instytucji delegującej do konkursu, dane osobowe Instruktora w zakresie imię i nazwisko, nazwa zespołu w celach archiwizacyjnych działań statutowych OCK będą archiwizowane przez okres zgodny z przepisami

Dane osobowe przetwarzane na podstawie zgody będą przetwarzane do czasu jej wycofania lub do czasu wypełnienia uzasadnionych interesów Administratora stanowiących podstawę tego przetwarzania lub do czasu wniesienia przez osobę, której dane dotyczą sprzeciwu wobec takiemu przetwarzaniu w zależności, które z tych zdarzeń nastąpi jako pierwsze.

5. Odbiorcami danych osobowych Uczestników Spotkań mogą być podmioty przetwarzające, którym zlecone są czynności wymagające przetwarzania danych, tj. firmie świadczącej usługi teleinformatyczne, hostingowe, pełnienia funkcji Inspektora Ochrony Danych, a także innym podmiotom w zakresie świadczenia usług pocztowych czy innym uprawnionym organom kontrolnym, gdy wykaż interes prawny w dostępie do tych danych.

6. Każdej osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo:

- dostępu do swoich danych oraz wydania kopii tych danych;
- sprostowania (poprawiania) danych;
- usunięcia danych;
- ograniczenia przetwarzania danych;
- przeniesienia danych do innego administratora;
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

Realizacja przysługujących osobie praw, której dane dotyczą będzie odbywać się w zależności od podstawy prawnej i celu przetwarzania tych danych i w odniesieniu do innych przesłanek RODO lub ciążących obowiązków prawnych wynikający z odrębnych przepisów krajowych zwalniających Administratora z obowiązku realizacji żądań osoby. W takim przypadku osoba składająca żądanie otrzyma informację o powodach niezrealizowania przysługującego jej prawa.

7. W przypadku uznania przez osobę, której dane dotyczą, a w przypadku osoby niepełnoletniej przez jej opiekuna prawnego, że przetwarzanie jej danych osobowych w sposób uzasadniony narusza przepisy z ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku [RODO], przysługuje uczestnikowi prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, e-mail: [kancelaria@uodo.gov.pl](mailto:kancelaria@uodo.gov.pl), infolinia 606-950-000].

8. Dane osobowe uczestników Administrator nie będzie przekazywał do państwa trzeciego spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego lub do organizacji międzynarodowych z wyjątkiem odrębnie wyrażonej zgody na takie przekazanie (np. wizerunek na FB, YT itp. prowadzonych przez OCK).

9. Dane osobowe uczestników Spotkań nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegały profilowaniu.

Załączniki do Regulaminu:

1. Karta zgłoszenia uczestnictwa w Spotkaniach;
2. Oświadczenie zgód – załącznik do Karty zgłoszenia uczestnictwa w Spotkaniach;

Regulamin obowiązuje od dnia opublikowania na stronie internetowej Organizatora [www.ock.org.pl](http://www.ock.org.pl)